

КАЛИОСТРО

ЕГИПЕТСКОЕ МАСОНСТВО

ПРИНЯТИЕ КОМПАНЬОНА

ПРИГОТОВЛЕНИЕ ЛОЖИ

Ложа должна быть декорирована занавесами белого, небесно-голубого и золотого цветов.

Трон Досточтимого находится на пятиступенчатом возвышении белого, голубого и золотого цветов.

Алтарь расположен перед тронем; на нём – две накрытые хрустальные вазы, в одной из которых содержатся листки золота, а во второй – красное вино; кроме этого, рядом должна лежать хрустальная ложка. Над тронем – сияющая звезда о семи лучах; внутри звезды начертано имя Бога, а внутри каждого из лучей – имя одного из семи изначальных ангелов, всё на иврите и расшито золотом.

В центре ложи, на полу перед тронем, нарисована окружность шести футов в диаметре.

Кандидат должен быть снабжён перчатками, отделанными голубой тесьмой, а также лентой из небесно-голубого муара, имеющей ширину стола и достаточную длину. Лента должна располагаться ниже подмышечных впадин; два окаймлённых золотом конца свисают с левой стороны.

ТАБЕЛЬ ЛОЖИ

Большое сердце должно занимать центр табеля; в сердце представлен храм; над сердцем с двух сторон – солнце и луна, проливающие свои лучи на сердце.

В нижней части табеля должен быть нарисован Мастер, борющийся с Меркурием, сердце которого он пронзил своим мечом.

Справа от Мастера представлены грубые кубический и треугольный камни, а также мастерок.

С левой стороны, на земле около Меркурия, расположены кадуцей, кинжал и раздавленный змей.

Табель должен быть освещён двенадцатью свечами, размещёнными по три с каждой из четырёх сторон.

РЕГАЛИИ ДОСТОЧТИМОГО

В дополнение к Досточтимому Ложи, всегда существует его Заместитель, или заменяющий Досточтимого в средней палате, который должен быть облачен в рясу со столой, одетую на манер священника, а также он имеет при себе ленту, нагрудный знак, белую обувь, меч и т.д.

Мастера обладают привилегией не присутствовать в средней палате, однако всегда является необходимым присутствие, по крайней мере, двух из них для сопровождения и оказания почтения Заместителю Главы, при этом они обязаны быть в форме и с мечом в руке.

КОМНАТА РАЗМЫШЛЕНИЙ

Мебель и декорации данной комнаты должны быть чёрными и очень мрачными. На табеле или декорационном фоне представлена Мудрость в виде фигуры Минервы, сопровождаемая молодым человеком, одетым как подмастерье. Она показывает ему с одной стороны богатства, которые необходимо оставить, а с другой стороны – расположенный вдали Храм, посвящённый Вечности. Дорога, ведущая к Храму, полна оков и орудий наказания, здесь можно видеть три злых аспекта, угрожающих кандидату и отталкивающих его.

Наверху табеля написаны следующие слова: "Отважные всегда счастливы".

Кандидат, прошедший три года степени подмастерья, будет представлен Досточтимому, имея свидетельство, подтверждённое Досточтимым ложи подмастерья. Он будет облачён в рясу.

Его поместят в Комнату Размышлений, где он останется наедине с самим собой для получасовой медитации в тишине, направленной на те объекты, которые он увидит перед собой. Затем к нему присоединится Оратор, дабы помочь и посодействовать ему прийти к истинному знанию Бога, себя самого, а также посредников между Богом и Человеком. Он скажет ему, что кроме мудрости, данной ему в качестве проводника, человек не обладает достаточным знанием для осуществления пути, ведущего к вечности, но если человек покинет путь, то обнаружит себя подверженным гибели и отвергнутым злостью и яростью, которые скрывают добродетель и истину – всё это погрузит его в полумрак и страдания.

Оратор будет молить и уговаривать кандидата всеми способами хорошо подумать перед тем, как предпринять работу компаньона, задуматься о прошлом, настоящем и будущем; также он обратит его внимание на слова вверху табеля и даст ему детальное объяснение всех объектов, изображённых на нём.

Затем Оратор вернётся в Храм, где сделает отчёт и убедится в том, что кандидат одобрен Досточтимым и остальными присутствующими в Ложе.

Когда кандидат будет готов войти, его волосы будут растрёпаны, а также он будет избавлен от всех металлических украшений. В таком состоянии он будет сопровождён Инспектором и Оратором к дверям ложи, затем Инспектор постучит пять раз. Досточтимый спросит: "Кто стучит?"

Инспектор войдёт и ответит, что это подмастерье, который завершил трёхлетний срок, обладает свидетельством своего мастера и молит Досточтимого о принятии в степень Компаньона.

Тем временем кандидат и Оратор ждут снаружи Храма.

ОТКРЫТИЕ ЛОЖИ

Досточтимый занимает своё место, должна быть соблюдена абсолютная тишина, запрещено высмаркивать нос и, тем более, переговариваться.

Когда Досточтимый встаёт, все его помощники поступают так же. Он берёт меч в свою правую руку и произносит: "Преклонитесь, братья мои. Во имя великого Господа, да будет открыта ложа согласно ритуалу и постановлениям нашего Основателя!"

Оставшаяся часть братьев склоняет головы в глубокой тишине.

Досточтимый спускается со своего трона и занимает место перед алтарём, становясь на колени и сосредотачивая взгляд на имени Бога, начертанном внутри сверкающей звезды, вместе со всеми братьями, в знак поклонения Господу.

Досточтимый особым образом помолится о мудрости, силе и могуществе.

Каждый в своём сердце продекламирует слова гимна "Veni Creator".

Затем Досточтимый поднимается вместе со всеми братьями, и все в абсолютном молчании занимают свои места.

Затем инспектор открывает дверь, берёт кандидата за левую руку и, помещая зажжённую свечу в его правую ладонь, представляет его Досточтимому и проводит его в центр круга около трона.

Досточтимый говорит кандидату: "Сын мой, после трёх лет испытаний и трудов ты, должно быть, без сомнений лишён людского любопытства. Я думаю и полагаю с уверенностью, что ты присоединяешься к нам не исходя из профанических мотивов, а потому что не можешь скрывать от нас то рвение, с которым ты желаешь познать природу и добродетель доверенной нам силы.

Нет сомнений в том, что ты сам наблюдал своё вознесение к Божественному, и что ты был притянут ближе к этому. Ты новичок в деле открытия своей индивидуальности, её духовной части, физической доли, и ты искал посредников, которых Господь поместил меж Собой и тобой. Ответ?"

Кандидат опускает голову, и два брата, по одному с каждой стороны, держат кадило с развевающимся ароматом и очищают им кандидата, в то время как Досточтимый объясняет ему следующее: "Так я очищаю твою физическую и духовную часть, Аромат является символом этого очищения".

После очищения Досточтимый продолжает задавать кандидату вопросы:

"Сын мой, уверен ли ты в достаточной степени, чтобы продолжить движение в избранном направлении; достаточно ли укреплено твоё духовное сознание и действительно ли истинно, искренне и благо твоё намерение продвигаться ближе и ближе к Божественному, дабы достигнуть совершенного знания себя и святости доверенной нам силы? Ответ".

Кандидат снова кивает головой; Досточтимый встаёт и велит ему приклонить колени, принять своё обязательство, суть которого заключается в том, чтобы никогда не раскрывать доверенных и раскрытых ему мистерий, а также слепо подчиняться вышестоящим по отношению к нему. После клятвы Досточтимый ударит его трижды по правому плечу своим мечом и скажет:

"Силой, переданной мне великим Основателем нашего Ордена и величием Бога, я наделяю тебя степенью Компаньона, велю тебе быть хранителем нового знания, которое ты разделишь с нами через священные имена: Гелиос, Мелиос и Тетраграмматон".

Когда досточтимый будет произносить эти имена, его помощники опустятся на колени и молча склонят свои головы; при произнесении каждого из имён Досточтимый ударяет кандидата один раз по левому плечу; после этого помощники встают и окружают кандидата, который остаётся стоять на коленях, готовясь принять несколько веществ.

Досточтимый берёт хрустальную ложку, полную красной жидкости, содержащейся в одном из сосудов, и подносит её ко рту кандидата; тот выпивает вино и пробуждает свой дух с целью понять следующий урок, который в то же время преподаёт ему Досточтимый:

"Сын мой, ты получаешь первое вещество; пойми слепоту и уныние твоего первого состояния; теперь тебе нужно забыть себя; всё будет благим для тебя, как внутри, так и снаружи. Теперь, когда ты предпринял несколько шагов в открытии своей индивидуальности, знай, что Господь создал первоначальную материю до человека, и лишь после создал человека для овладения ей и становления бессмертным; и что человек неверно поступил с ней и уничтожил её, но она осталась навсегда в руках избранных Бога, и одно единственное зерно этой материи способно спроецировать себя в бесконечность.

Акация, которая была дана нам в обычной степени Мастера Масона, является ничем иным как той ценной материей, а убитый Адонирам – это жидкая часть,

которую необходимо повергнуть тем кинжалом. Именно посредством знания и при помощи великого Господа ты обретёшь это богатство".

Досточтимый поднимает вазу с листками золота и, раздувая их, добавляет: "И нет ничего кроме этого богатства".

Помощники произносят в ответ: "Sic transit gloria mundi".

Кандидат поднимается и Досточтимый, держа голубой пояс, формулирует слова в следующих терминах:

"Степень, в которую мы только что возвели тебя, представляет новую работу, эмблемой которой является цвет пояса, который будет служить для постоянного напоминания о том, что в дальнейшем тебе следует отречься от всего земного во имя достижения небесного". Затем он подарит перчатки со словами:

"Ты уже знаком с их использованием, а их окаймление является отличительным знаком твоего прогресса в ордене". Досточтимый продолжит:

"Сын мой, у нас есть слова, знаки и пожатия, которые служат нам при встрече друг друга, и они были установлены нашим великим основателем. Твоя степень характеризуется ответом "Я" на вопрос "Кто ты?"

Пожатие состоит из взятия правой руки того, кто спрашивает, помещения левой руки на твоё сердце и наклона головы.

Знак заключается в открытии рта и громком вдохе-выдохе, одновременно обращая взгляд в небеса".

Во время демонстрации знака кандидату Досточтимый громко вдыхает и выдыхает три раза и говорит: "И я дыханием моим посвящаю тебя быть новым человеком, совершенно отличным от того, кем ты был раньше, и коим ты будешь отныне и далее".

Досточтимый завершит действие короткой лекцией по своему усмотрению и передаст нового компаньона на попечение оратора, который вместе с орденом объяснит значение табеля посредством катехизиса. После лекции оратора кандидат будет помещён в основание Ложи лицом к Досточтимому, а его братья пропоют "Te Deum". Когда гимн будет закончен, Досточтимый повторит девиз в подтверждение лекции оратора, и после поклонения Господу закроет Ложу.

КАТЕХИЗИС СТЕПЕНИ КОМПАНЬОНА ЕГИПЕТСКОЙ ЛОЖИ

В. - Ты Компаньон?

О. - Да, с доказательством в моём духе.

В. - Каково доказательство?

О. - Моя вера в Бога, в его посредника, в священную розу и знание себя.

В. - Как ты проник в Храм Компаньона, и что ты наблюдал там?

О. - Не без опасения я осмелюсь отвечать на такой вопрос; это столь возвышенно и недостижимо для обычного знания смертных, что я не могу говорить об этом, кроме как очень сдержанно и с опасением. Повысь мою смелость и мою силу своей уверенностью, ибо я нуждаюсь в энергии, чтобы проникнуть с тобой в великие мистерии, раскрыть которые ты требуешь от меня.

В. - Поскольку ты обладаешь верой в священную розу, признаёшь ли ты первоначальную материю?

О. - Я никогда не усомнюсь в её существовании, но я пока не осознаю всех последствий её чудотворных эффектов.

В. - Каков твой возраст?

О. - Тридцать три года с надеждой на возвращение молодости и её духовного достижения в возрасте 5557 лет.

В. - Много ли счастья обнаружил ты за сорок дней медитации и молитв?

О. - Нет, но я знаю причину и цель этого.

В. - Каковы они?

О. - Каждый человек, желающий с пользой совершать путешествие в естественной и сверхъестественной философии, должен построить в своём сердце храм, посвященный Вечному, и искать не только физического, но и духовного возрождения. Необходимо, чтобы он приложил все усилия для обнаружения апостола и священника величия и Всемогущества Господа; он обязан в высшей степени скрыть свою индивидуальность и сделать её недоступной для всех профанов.

Господь, творя первоначальную материю, наделил её таким совершенством, что она сама по себе может служить и продлевать жизнь смертным, совершенствуя их через искупление и сопровождение в течение сорока дней с любовью к естественному и духовному существу. Ибо как для духовной, так и для естественной операции сорок дней – это определённый срок, необходимый для совершенствования нашего духовного аспекта и достижения желаемого возраста.

Когда духовное возрождение закончено и доведено до совершенства, у нас больше нет надобности в защите и охране со стороны какого бы то ни было смертного, ибо человек становится главой и мастером, и с постоянством величия Господа он будет хранить эту силу до тех пор, пока будет скрупулезно подчиняться всему тому, что я покажу тебе.

В. - У тебя есть такие обязательства. Для меня нет доказательства, что ты обладаешь милостью. Ты сможешь рассчитывать на мою проницательность и покорность. Да накажет меня меч карающего ангела, если я не сумею исполнить моё обещание.

О. - Я снова призываю тебя к исполнению, слово за словом, всех моих предписаний, ибо следуя буквально всем методам и правилам нашего Основателя, ты никогда не ошибёшься. Вот семь предписаний:

1) Вне храма не вести речь или интерпретировать что-либо, кроме физического; находясь в храме, вести речь о духовном, а не физическом.

2) Никогда и ни под каким предлогом не поднимать вопрос о каком бы то ни было юном, тщеславном или любопытном лице, даже если это может представлять выгоду для духовного или физического аспекта.

3) Категорически запрещено задавать вопросы об особах смертных либо перешедших к бессмертию, которые каким-либо образом могут испортить репутацию или навредить братству.

4) Будучи действующим Мастером, человек никогда и ни под каким предлогом не должен поднимать вопрос, сам или по инициативе другого, касательно сообщества. Великий Основатель официально установил, что любой заданный вопрос должен быть ясно начат и объяснён без каких-либо оговорок, но после действий в определенной манере, которые помощники знают.

5) Так как работа Ордена посвящена Вечности, каждый без исключения должен придерживаться celibата в день собрания ложи.

6) Если вследствие предрассудков или сплетен брат подвергся воздействию и его изводят сомнения, он будет обязан немедленно обратиться к главе своей группы для получения объяснения и успокоения.

7) Так как не всё проносимое с собой в Храм духовно по натуре, необходимо перед входом оставить всё материальное, устремляя все усилия и душу к вечному.

Таково условие, способное сделать нас годными, говоря языком бессмертных и используя их уроки.

В. - Достаточно ли будет практиковать эти предписания?

О. - Если ты продолжишь вести себя соответствующим образом и будешь терпеливо ждать всё время, установленное для степени; и если после этого ты сломишь оковы и проникнешь внутрь нашей духовной святыни, то займёшь место

среди избранных и получишь надежду на величие становления действительным Мастером, надежду увидеть венец своих мечтаний.

В. - Каких обязательств мне необходимо придерживаться и какую работу я должен предпринять?

О. - Ты должен терпеливо и усердно подчиняться распоряжениям твоего вышестоящего, постоянно приводя ему доказательство уважения и твоей веры в Бога, преданности нашему Ордену и любви к ближнему.

Удвой свои усилия для самоочищения, но не через аскетизм, лишения или покаяние; умерщвлять и заставлять страдать надо не тело; только дух и сердце способны привести нас к благу и чистоте. Именно они освободят нас изнутри от всех пороков и наполнят любовью добродетели.

Займись раскрытием великих мистерий, заключенных в круге с четырьмя кардинальными точками, потому что без этого знания ты никогда не будешь допущен к тому, что действительно важно; изучи имена и знаки на лучах священной звезды, являющиеся главами каждой иерархии.

Всегда помни, что выдающиеся и сильные мира сего, являющиеся духовными существами – это люди, ставшие бессмертными или перешедшие к бессмертию, а также помни, что ты станешь заслуживающим порицания идолопоклонником перед лицом Господа, если когда-нибудь окажешь кому-либо из них знак поклонения. Нет другого высшего существа кроме Бога, Вечного Господа; Он это всё, Он единственный в своём роде, который любит и служит всем существам, будь они духами, бессмертными, которые жили, живут сейчас или будут жить; также они его подданные, слуги и подчинённые.

Тщательно следи за движениями, позами и словами мастера, дающего степень. Обрати внимание на удар его правой ноги по полу, на совершенный знак, который он показывает и сопутствующее этому благородное и величественное выражение лица, силу и энергию, с которой всё это осуществляется.

В. – Почему именно позиция действующего Мастера? Это необходимо?

О. – Ибо человек был создан Богом, по его образу, он высший по отношению ко всем другим существам; ибо совершаемое им действие – это выражение силы Господа, дарованной ему, которая никогда не может быть показана через высокомерие, а должна демонстрировать величие и благородство его действий; его убежденность, триумф и славу. Нет признака гордыни и надменности, есть лишь благородство, сила и достоинство, дающие вдохновение уверенности. Даже не старайся повторять действия и вредить себе как те лицемеры, всегда стоящие на коленях с опущенными глазами и склонёнными телами, не говорящие ничего кроме восклицаний и не делающие ничего кроме низостей. Хотя на устах у них уважение и добродушие, в сердцах, тем не менее – презрение, зависть и надменность.

В. - Каково значение удара по полу правой ногой?

О. - Это знак того, что действующий Мастер в этот момент возносит свой дух к Богу, отбрасывая свою физическую часть и руководствуясь лишь духовной частью.

В. - Почему он поднимает свою правую руку с распрямлёнными пальцами, а левую держит сзади?

О. - Чтобы дать знать своим помощникам, что в то время, пока Высшая Сущность преодолевает хаос, она требует этого положения.

В. - Почему он произносит слово "Хелоим"?

О. - С целью научить тебя, что Господь, посредством совершенного знака и этого единственного слова, дарует вечную жизнь первоначальной материи через своих посредников человеку. "Хелоим" означает "я желаю и велю, чтобы моя воля была исполнена, и чтобы всё было сделано соответственно".

В. - Каково значение храма, в центре сердца, что нарисованы на табеле?

О. - Нет иного места, кроме как в сердце, для возведения храма Господу.

В. - Почему солнце и луна сияют в сердце?

О. - Чтобы ты мог понять, что ты никогда не обретёшь совершенство, пока твоё тело не будет очищено небесным огнём, содержащимся в первоначальной материи.

В. - Каково значение свержения Мастером Меркурия?

О. - Это эмблема первой физической операции, совершенно необходимой и незаменимой.

В. - Что означают три камня?

О. - Они символизируют то, что с целью сделать первоначальную материю совершенной, необходимо, чтобы она была испытана тремя различными изменениями.

В. - Почему я должен всегда носить одеяние, известное как хабит-ряса ("talare"), и каково его назначение?

О. - Человек, возрождённый духовно и физически, заново обретает силу, которая была уничтожена вследствие потери его невинности. Сила улучшает его духовное видение и, главным образом, напоминает о том, что физическая оболочка каждого человека, посвященного Богу, должна быть покрыта рясой ("talare"). Во все времена, во всех религиях и местах её носили священники, жрецы и все люди, посвящённые Господу. Хотя обычной одежды хватает профану, для нас её недостаточно. Так как наше одеяние должно быть священным и совершенным, необходимо, чтобы оно было благословлено и освящено духовными существами и посредниками между Богом и нами.

В. - Как сделать так, чтобы наши оболочки были освящены точно так же, как и одеяния, которые мы носим?

О. - Делая себя достойным для их ношения, а также становясь свидетелем коммуникации между человеком и посредниками.

В. - Где находится место этого божественного обмена между духовными сущностями и человеком?

О. - Внутри храма, где ты получил величайшее знание.

В. - Могу ли я получить его также в моём собственном жилище?

О. - Нет, но есть нечто, что мне дозволено передать тебе в утешение. Когда период твоей работы в степени компаньона и твоё хорошее поведение будут подтверждены, ты будешь допущен внутрь храма. Там ты найдешь главу, которому по праву принадлежат власть и высшая сила для очищения тебя согласно законам нашего Основателя, а также для освящения всего необходимого.

© Перевод – Sr.Laima, редакция – fra Aumgn, 2009 e.v.

Режим доступа: http://b-oto.org/content/cagliostro_companion.pdf