

ИНИЦИАЦИЯ И СМЕРТЬ



Visita Interiora Terrae Rectificando Invenies Occultum Lapidem
Посети недра земли; очищением обретешь сокровытый камень.
- V.I.T.R.I.O.L.

Чем на самом деле является, или что собой представляет инициация? Ранее я пользовался терминами "возрождение" и "новое начало" во всевозможных вариациях, и хотя я все еще рассматриваю их как корректные определения, другие аспекты позднее оказались даже более важными. И, прежде всего тот, что инициация представляет собой интенсивную смерть, как драматическую, так и физическую – алхимическое состояние *nigredo*, которое является предварительным условием и платой за возможность последующего возрождения. Подобно птице Феникс, мы должны разрушить и испепелить наши элементы, для того, чтобы потом быть способными восстать как адепты на пути магии. В терминах алхимии мы должны найти нашу *первоматерию* и следовать обманчиво простым принципам V.I.T.R.I.O.L. и *Solve et coagula*. Однако, умереть не так уж просто для большинства людей, так как это идет вразрез со всем нашим чувством бытия. Я надеюсь, что данная статья поможет тем, кто еще не прошел через этот процесс умирания, но кто находится на пути к нему.

Я полагаю, что существует значительная нехватка описаний этой смерти, а так же того, что она может означать и как переживается кандидатом, особенно в популярной оккультной литературе последнего столетия. Акцент вместо этого делается на "Свете" и том, что появляется как до, так и после, но такое одностороннее рассмотрение и пренебрежение процессами смерти только делает их более бессознательными, и в связи с этим даже более пугающими. Нередко они затем выходят на поверхность как бессознательная, инстинктивная неприязнь к традиции, системе или Ордену, в котором человек работает. Часто из-за этого кандидат решает прервать процесс и работу. Я надеюсь, что нижеследующий текст даст в таких случаях силу и воодушевление, так как поведаст о том, что темная ночь является, возможно, наиболее важным знаком того, что процесс на самом деле идет, даже когда вы менее всего о нем думаете.

Циклические принципы I A O

Из-за того, что каждый функциональный инициатический процесс включает набор различных фаз, которые в других статьях я обозначил как *принципы I A O*, и которые включают в себя "смерть" и "возрождение", может показаться странным, что я здесь делаю такой акцент на концепции смерти. Тем не менее, я полагаю, что эта смерть является основным аспектом, к достижению которого стремится инициатический процесс и к которому он различными способами готовит кандидата. Переживаемая смерть это конечный продукт, переход на следующий уровень, к новой серии малых смертей и возрождений, так называемых циклов I A O.

Часто оказывается возможным рассмотреть эти процессы разделенными на три фазы, называемые принципами I A O. Когда что-то только зарождается или начинается, человек переполнен обязательствами, силой, интересом и страстью. Он стремится проецировать только положительные аспекты на работу, традицию или Орден. Эта фаза символизируется богиней Исидой, могущественной матерью, и на данном этапе жизненная энергия буквально бурлит и взрывается вокруг субъекта. Очень близким аналогом этого является влюбленность.

Раньше или позже, эта фаза приходит к своей полной противоположности. Все, что ранее ощущалось как важное, стимулирующее и востребованное, теперь переживается как глупое, бессмысленное и неинтересное. Позитивная проекция замещена негативной проекцией, которая может быть направлена как на традицию и Орден в целом, так и Иерофанта и других руководителей храма. Эта фаза символизируется богом разрушения Апофисом, и иногда обозначается как *Темная Ночь Души*. Важно запомнить, либо напомнить себе, что это часть процесса инициации. (Необходимо отметить, что существует большая разница между теми фазами Апофиса, которые постоянно циклически приходят и уходят, и "Темной Ночью Души". Последняя более детально рассматривается далее.)

Во время фазы Апофиса обычно испытываются напряжения на одном или нескольких планах – физическом, ментальном, эмоциональном и духовном. Внутреннее "течение" можно рассмотреть как ограниченное и сдерживаемое. Медитации и ритуалы не дают больше результатов, для которых предназначены, и даже если появляются приятные результаты, достаточно сложно заставить себя или найти необходимую мотивацию, чтобы продолжать индивидуальную работу. Может ощущаться общая потребность во сне, опять же, на одном либо нескольких планах. Даже если человек полагает, что "знает" что ему необходимо сделать, чтобы изменить положение, он не может найти силы чтобы начать или продолжить эту работу.

То, что начинается с конфронтации и утверждения собственной личности вместе с ее бессознательными, подсознательными и сознательными проекциями и концепциями, может завершиться вхождением в третью фазу, символизируемую умирающим и воскресающим богом Осирисом. Переход также может восприниматься и сопоставляться с процессами смерти и возрождения, освобождающими и парадоксальным образом способствующими принятию жизни. Таким образом, когда человек оказывается способным осуществить синтез, он освобождает себя как минимум от части "неверных представлений" и "самообмана", и обретает способность видения процессов, людей и архетипов в ином свете и ракурсе. Осваивается новое измененное отношение к возникавшим ранее проблемам, и в свете Осириса они уже даже могут не рассматриваться более как проблемы. Возникает своеобразная трансценденция, которая также означает шаг вверх (либо вниз) по спирали, и соединяет данную фазу с последующей фазой Исиды. Это можно проиллюстрировать следующим коаном дзен: сначала адепт видит дерево (фаза Исиды), затем дерево более не видно, так как знание об

иллюзорной природе было включено в сознание (фаза Апофиса), и в итоге дерево становится видимым снова, когда достигается более глубокое понимание реальности и субъективных иллюзий (фаза Осириса).

Ключ к преодолению этих трех частей в частности и оккультного пути в целом – это, без сомнения, терпение и выдержка. Например, я часто обнаруживал, что полезно отвлечься и сфокусировать внимание на другой системе или традиции с тем, чтобы на время "забыть" те вещи, которые, как я полагал, я знал о текущей системе. Когда сходные концепции описываются в другой символической системе, новый свет может пролиться на текущую ситуацию, и тем самым инициировать фазу Осириса.

Простое деление на три фазы I A O, безусловно, может быть применено к совершенно разным аспектам жизни, не обязательно к тем, которые относятся к области оккультного. Однако их важной особенностью является то, что они появляются в живых процессах циклически; то есть они не останавливаются в тот момент, когда кто-либо достигает фазы Осириса в первый раз.

На пути оккультизма эти циклы достигают кульминации при встрече со *Стражем Порога*. Страж соединяет в себе все страхи, опасения и вытесненные процессы, которые не были приняты или проработаны, и создает препятствие между человеком и его Священным Ангелом-Хранителем. Именно в этот момент происходит опыт близости к смерти, или реальная смерть, то, что Египтяне называли "смерть при жизни". Он значительно отличается от ранних фаз смерти как по силе, так и по значимости. Я остановлюсь на этом более подробно далее.

Несколько жизней за несколько лет

Можно ли указать то, какую цель преследует инициация? Один из ответов – попытка сжать время, необходимое для приобретения жизненного опыта, до, возможно, десятилетия, и, в дополнение, прохождения ряда инкарнаций в течение одной жизни. Одним из важных аспектов здесь является то, что кандидат сталкивается с процессами, субъективными и объективными, которые лежат за пределами случайного знания (любой может прочесть информацию и рационально ее осмыслить, но для того, чтобы знание стало воспринятой мудростью необходимо сначала обрести опыт и точно выяснить смысл), в области гораздо более глубокого понимания, что автоматически приводит к трансформации человека.

При таком взгляде на процесс очень наивно выглядит вера в то, что путешествие будет самоподдерживающейся легкой развлекательной прогулкой. Оно включает и должно включать как вдохновляющие и комфортные "просветленные" эпизоды, так и боль, и несчастья. В наибольшей степени именно от последних зависит личный рост. Этот рост постепенно созидает адепта, который обретает на предыдущих ступенях силу и веру в себя.

Отступить – не значит сдаться

Независимо от того, в какой традиции и символической системе проходит личный процесс инициации, все уровни сознания кандидата одновременно подвергаются воздействию. Это происходит за счет символизма, который использует традиция или общество, предназначение которого – содействовать и провоцировать опыт и изменения, с которыми необходимо столкнуться. Таким образом, символизм служит в основном цели обращения к рациональному и интуитивному мышлению. Он действует как затравка для текущей и последующей

работы. В более длительной перспективе на бессознательном уровне символизм действует как основа, из которой человек может подняться после того как случится фаза смерти. Это можно сравнить с процессом, который иногда называют пересечением *бездны* (бездорожный переход от Хесед к Бине на Древе Жизни, сквозь покрывало Исиды). Испытание, которое необходимо будет пройти, заключается в том, чтобы отказаться от всех знаний, приобретенных к текущему моменту во имя того, чтобы обрести значительно более глубокое понимание того же самого. Иными словами это можно описать как понимание того, что было изучено и до сих пор рассматривалось как карта себя и реальности (или, возможно, даже интерпретировалось как *реальность*), в лучшем случае являлось картой карты реальности. Чтобы иметь возможность двигаться дальше, необходимо понять форму лабиринта, по которому осуществлялось движение, которое привело к данному состоянию, и отказаться от неё. Чем более эта форма была значима, тем труднее, соответственно, от нее отвернуться.

Таким образом, основной задачей здесь будет отказаться от всего, что считалось реальным, во имя чего-то более глубокого и подлинного внутри себя. Многие потеряли веру в свой собственный путь на этом этапе, и в результате столкнулись с тем, что все, через что они прошли, испытали и почувствовали на пути, было бессмысленным заблуждением. Продолжение работы, таким образом, может восприниматься как еще больший самообман, и рациональным решением будет прервать процесс и перевести взгляд, внимание и концентрацию в направлении на совершенно иные области жизни. Именно здесь очень важно попробовать вспомнить (где-то глубоко внутри себя) мудрость и символизм, который некто разделял, и выяснить, каким образом это можно применить к личному процессу, с которым, независимо от того, что человек думает или во что верит, произошло что угодно, только не остановка.

Ангелы-хранители и демоны

Одним из мистических опытов Малькут (нижняя сфера на Древе Жизни) является видение Святого Ангела-Хранителя. Это видение приходит в самом начале работы, среди прочего, в качестве источника вдохновения и путеводной звезды. Не в последнюю очередь это свидетельствует о том, что человек находится на правильном пути. Мой опыт показывает, что существует игнорируемая изнанка этого опыта, видение своей тени или демона. В то время как первое обычно является сознательным опытом (с точки зрения психологии его можно сравнить с первым контактом между сознательным "Я" и Высшим "Я") последнее, как правило, происходит на бессознательном уровне (контакт / конфликт "Я" с тенью). Некоторых настолько пугает этот опыт, что они стремятся сразу же дистанцироваться от работы, которая их к нему привела. Для многих других сознательный и положительный опыт встречи с Ангелом-Хранителем является более сильным и важным, и благодаря этому работа может продолжаться еще некоторое время.

Когда случаются эти видения, сознательные или бессознательные, кандидат, как правило, склонен проецировать их на окружающую среду. Положительный опыт, таким образом, часто проецируется на традицию в целом или на одного или нескольких ее авторитетов в частности (например, на храмового посвященника, иерофанта). Отрицательный опыт, как правило, проецируется наружу, либо на иные традиции или общества, либо на членов и друзей, которые оказались слепыми или невежественными. Таким образом, человек укрепляет себя, создавая внешних врагов, и общим для этих врагов является то, что они не следуют "истинному" или "правильному" пути, не повинуются правильному Богу, не имеют правильной

морали, и т.д. Эти тенденции довольно легко заметить в мире в целом, но, по крайней мере, они точно имеют место среди групп и людей, которые полагают себя идущими путём к полному самосознанию. В оккультном мире так называемые "белые" и "черные" общества и группы во все времена используют такие проекции по отношению друг к другу. Группа или традиция, к которой принадлежит человек, начинает рассматриваться как единственная реально понимающая порядок вещей и имеющая доступ к реальной власти и мудрости (неважно, считается она полученной от Бога или Сатаны, высшего сознания или бессознательного, света или тьмы и т.д.), в то время как другая сторона ослеплена соответствующей свету тьмой, и частично или полностью погибла.

Эти "черные" или "темные" группы, таким образом, стремятся сместить символизм и сосредоточить всю сознательную мощь на тени или демоне, в то время как видение ангела-хранителя подавляется до бессознательного уровня. На этом пути бессознательным управляется и контролируется так же много, как и в предыдущем.

Чем больше делается для того, чтобы обрести четкий сознательный контакт с любой из этих противоположностей, тем более неотвратимой становится встреча с другой стороной. Этот конфликт имеет тенденцию обостряться во время циклов I A O, и рано или поздно приводит к "темной ночи души" и встрече со Стражем Порога, а затем этот этап должен быть пройден для достижения Тифарет или Солнечного сознания. В классической операции Абра-Мелина, в которой практикующий стремится достичь полного контакта и беседы с его/ее священным Ангелом-Хранителем всего за шесть месяцев, за этим приятным контактом следует еще один период одиночества, и призывание темных сил внутри и вне себя для того, чтобы быть способным встретить, принять и интегрировать "обратную сторону медали". Как и в профанном мире, даже сильные оккультные огни отбрасывают большие тени.

Темная ночь души

Чем больше раз человек прошел через фазы I A O, тем ближе становится неизбежное и пугающее состояние, называемое Темной Ночью Души. В течение фаз Апофиса человек может почувствовать что это такое, но разница все равно столь сильна и огромна, что очень тяжело поверить и принять тот факт, что данный опыт тоже является частью единого процесса. Темная Ночь Души может восприниматься как вакуум, где все, с ударением на все, что воспринималось и ощущалось до сих пор как значимое, вдруг полностью потеряло свой смысл. Света вообще не существует, ничего не привлекает, ничего не интересует и ничто ничего не значит. Одинаково бессмысленно как умереть, так и продолжать жить (употребление слова жизнь, вероятно, в данном случае не уместно), и чем дольше длится это состояние, тем сильнее крепнет убежденность в том, что это уже никогда не изменится. Подобно зомби, человек механически пытается сохранить частицы своей жизни, а страх заменяет желания и волю. В терминах психологии данное состояние может быть описано как переворачивание иерархии потребностей Маслоу вверх ногами, и если до сих пор вы работали с целью самоактуализации и трансценденции, то сейчас вдруг обнаружите себя едва справляющимся с наиболее элементарными физиологическими потребностями.

Главное различие между этим состоянием и ранее случавшимися фазами Апофиса – та степень, в которой подвергается воздействию окружающий мир. То, что происходит, оказывается не только субъективным процессом (который может быть объяснен и отброшен), но и объективным. Это может проявиться, например,

тем, что человека ограбили и избili, он потерял работу или квартиру, с ним случился несчастный случай (ДТП, падение и т.д.) или он чем-то заболел, или тем, что отношения и важные связи внезапно и резко рвутся, часто с боями и жесткими эмоциями. Как если бы вся окружающая среда и мир следил за тем, чтобы человек не смог убежать или укрыться от проникновения в глубины души, со смрадным гниющим пеплом которых он не хочет иметь каких-либо контактов. Чем больше человек пытается убежать от преобразований в этом состоянии (с помощью воображаемых интересов, наркотиков, путешествий и т.д.), тем больше его грызет ощущение бессмысленности, прорывающееся изнутри его существа наружу, пока продолжать бегство не станет так же бессмысленно, как и прекратить, либо сдаться. За этим идет сражение, которое никогда не может быть выиграно путем бегства или насилия, не зависимо от того, как оно проявляется, ведь оба участника боя – части одного человека. Соблазн использовать различные формы насилия не следует недооценивать при наступлении момента, когда человек готов сделать все что угодно, чтобы прекратить разрушающее его давление. То, что человеку "в норме" никогда не придет в голову, в этих условиях не только приходит, но и садистски вдохновляет. Процесс здесь проецируется на окружающую среду в тех случаях, когда понимание, что именно усилия и труды, нацеленные на получение знаний о себе, мире и реальности (или мотивы, которые человек имеет или имел), привели к этому кризису, приносит слишком много боли.

Единственное, что хочется сделать во время Темной Ночи Души – это заполнить пустоту внутри и вовне себя чем-либо, что вернет существо к жизни. Проблема, однако, заключается в том, что если это удастся сделать, то это оказывается бегством, ведь целью здесь является изучить эту пустоту и кристаллизовать. Первое, что обнаружится, когда это, наконец, будет исполнено – это возможность начать медленно подниматься без бегства от себя и новых падений вниз.

Кристаллизация, таким образом, это то, что нужно понять и реализовать в себе, даже если все существо кричит после помощи от окружающей среды. Можно проиллюстрировать такое состояние при помощи символического описания. В личной практике на данном этапе я мог видеть себя бродящим по горным вершинам, подвергающимся воздействию погодных сил, которые буквально угрожали мне и пытались сбросить вниз. Вся моя энергия уходила на отчаянные попытки удержаться на узкой вершине, и меня уже мало заботило, двигаюсь я вперед или назад. В те моменты, когда ветер вокруг меня усиливался до урагана, я искал только утешения близкого друга, и не хотел ничего больше, чтобы только избежать падения в пропасть и получить передышку от разрушающего мое существо внутреннего и внешнего давления. Тем не менее, каждая такая попытка втянуть кого-то еще и более или менее отчаянно за него уцепиться приводила только к тому, что вскоре после этого я попадал в еще более тяжелый шторм. Я чувствовал себя еще более одиноким, чем раньше. Я чувствовал как мое состояние пугало некоторых окружавших меня людей, а помощь, которую они старались дать мне, мучала меня, пожалуй, даже больше. После большого количества горя и печали, я пережил инсайт и осознал, что не могу перекладывать ответственность на кого-то еще потому, что это само по себе подразумевает бегство от себя и этого процесса, с которым я должен справиться и который должен выдержать. Возвращаясь к визуальному символизму, я понял разницу между получением поддержки и приспособлением к моей окружающей среде, и если последнее стало эскапистским поведением, первое могло помочь мне, когда ветер достигал максимальной силы. Так я сместил акцент от окружающей среды к моему глубинному бытию и пугающей пустоте, которая заполняла его. При помощи такого рода действий вакуум может быть исследован, став в итоге более понятным и мало-помалу кристаллизированным.

Страж порога

Вместе с тем, чтобы быть способным достичь этой точки в процессе, человек должен, помимо упомянутой выше общей депрессии, выдержать встречу со "Стражем" порога. Эти встречи, если говорить обобщенно, рассматривая более чем одну, иногда могут быть тем событием, которое инициирует Темную Ночь Души, а иногда и тем, что останавливает стремительное падение и привносит какую-то почву под ногами. "Страж" можно сказать суммирует все страхи, ошибочные суждения и подавленные процессы, которые человек не хочет или не в состоянии ни определить, ни принять в себе, и потому встреча может быть воспринята как очень страшная, так и удивительная. Как и при Темной Ночи Души, страж может влиять на объективную среду – пределы субъективного, которые вновь оказываются преодолены. Так как Страж является личным созданием (что также дает ключ для его преодоления), то для каждого отдельного человека и страж, и форма, которую он принимает, как и встреча, является в высшей мере уникальными. Лично я был очень удивлен тем, насколько объективной и реальной была форма моего стража, но в то же время он до определенной степени играл по правилам символизма традиции, которой я следовал в течение многих лет. Я убежден, что подробный отчет об этих встречах не служит никакой полезной цели, и лишь увеличивает риск того, что человек создаст образ, который будет считать стражем, и тем самым ограничит свой личный опыт. Когда на самом деле происходит встреча, ощущения так сильны, что не оставляют никаких сомнений по поводу происшедшего.

Встреча со стражем, как правило, происходит в течение периода примерно от трех до девяти и даже до восемнадцати месяцев (многое зависит от личного поведения и предпочтений). В течение этого периода времени человек по-прежнему пребывает в Темной Ночи, в которой постепенно появляются проблески света и надежды, сначала совсем немного, затем все больше и больше, что свидетельствует о приближении Золотой Зари. Параллельно со встречей стража у человека может активироваться связь со своим Святым Ангелом-Хранителем (высшим Я, и т.п.), и он окажется подвешенным между светом и тьмой, между надеждой и отчаянием. Много раз он поверит, что прошел через Ночь и вышел к Рассвету лишь затем, чтобы в следующую секунду обнаружить себя в Темной Ночи снова.

Этот этап можно облегчить за счет некоторой изоляции от внешнего мира. Это, без сомнения, очень жесткое и трудное время, и если человек одновременно должен выполнять социальные обязательства, концентрироваться на работе или исследованиях, заботиться о семье и т.д., давление внутри герметичного сосуда, в котором происходят трансформации, может стать настолько серьезным, что он буквально разрушится. Наше общество, без сомнения, не предназначено для того, чтобы сделать данный этап более простым, и будет лучше если, насколько это возможно, ограничить задаваемый миром темп и ускорить процесс. Заметьте, кстати, что интенсивность этой работы не является постоянной; периоды сильного тепла могут сменяться периодами восстановления перед новым повышением давления в сосуде. Кроме того, в случае слишком большой интенсивности и тепла, произведенных во время встречи со стражем в частности, или в течение Ночи в целом, существует риск, что человек буквально выгорит. Очень важно уделять внимание телу и душе, и делать попытки подстроить внешние обстоятельства к внутренним процессам.

Если человек не выдержит встречи со стражем, то он, в лучшем случае, начнет все с нуля в настоящей жизни. В тех случаях, когда это невозможно, остаток жизни превратится в бегство от самого себя, при котором внутренние процессы

постоянно будут проецироваться наружу. Это состояние можно, без преувеличения, определить как рабство у своей тени.

Золотая Заря

Во время Темной Ночи Души все, что человек знал и во что верил подвергается переоценке; отношения, место в мире и т.п., от самого маленького и незначительного до величайшего и наиболее важного. Вся личная работа должна вести к уничтожению тех масок и заблуждений, которые человек использовал по отношению к себе и окружающему миру, и постепенному выстраиванию нового себя как человека, испытавшего смерть при жизни и вновь возродившегося. Переломный момент наступает после того, как человеку удается подчинить себя и процессы в личной вселенной и, следовательно, он одновременно и находит, и устанавливает центр мира, *axis mundi*. Именно с этого момента берет свое начало реконструкция и восстановление мира, вселенной, и проявляются последующие процессы. Человек нашел и посетил недра Земли, очищением обрел Грааль, который снова вернулся в мир.

Первыми признаками того, что процесс выходит из ночной стадии, обычно является то, что кандидат начинает снова смотреть вперед. Открывая те части самого себя, существование которых раньше казалось невыносимым, свет сознания может способствовать обнаружению и видению света в конце туннеля, а значит и обретению заново уверенности в себе. Деликатной задачей затем будет создать и сформировать себя заново, и (желательно) не повторяя те модели, которые были обнаружены в течение Ночи. Возвращаясь к иерархии потребностей Маслоу, человек начинает отсюда, шаг за шагом, строить новый фундамент для полного существования, базу, на которой будет основываться вся последующая работа и с которой она начнется. Так как большинство вещей в жизни подверглись переоценке во время процесса и в течение Ночи, задача здесь заключается в том, чтобы отважиться привнести эти изменения в жизнь. Различными путями человек ищет способ объединить противоположности, которые приняли форму духа и материи, сражавшихся на различных уровнях сознания, и на основании той мудрости, что пришла из глубины интуитивного и опытного понимания, человек начинает работать в направлении *одухотворения тела и овеществления духа*. И вся работа также поднимается на уровень вверх по направлению к мечте о создании Камня Мудрецов и достижении Истинной Мудрости, *Summum Bonum*.

© Перевод – Fr. Karras, 2009 e.v.

© Tommy Westlund

Режим доступа: http://b-oto.org/content/initiation_death.pdf