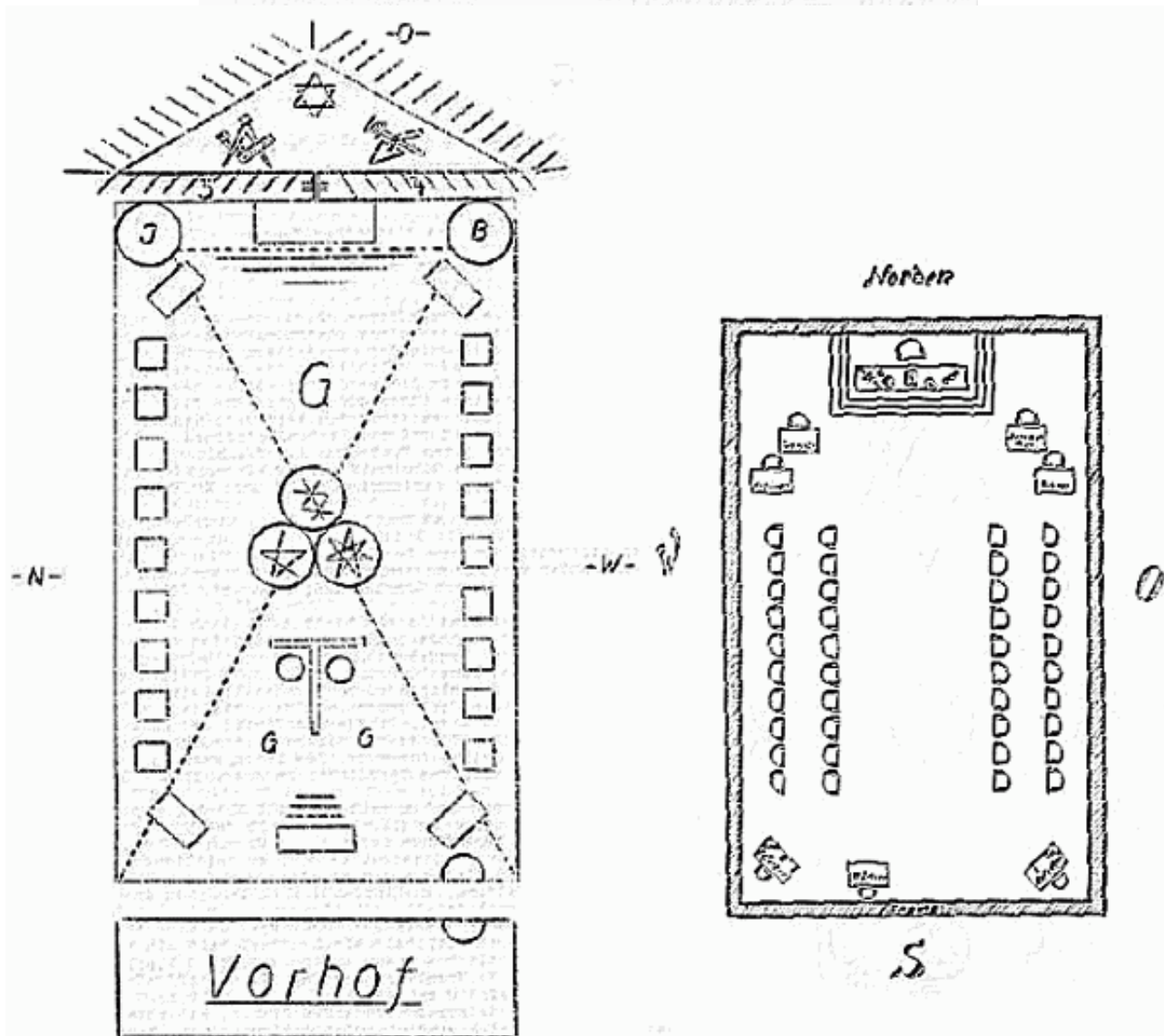
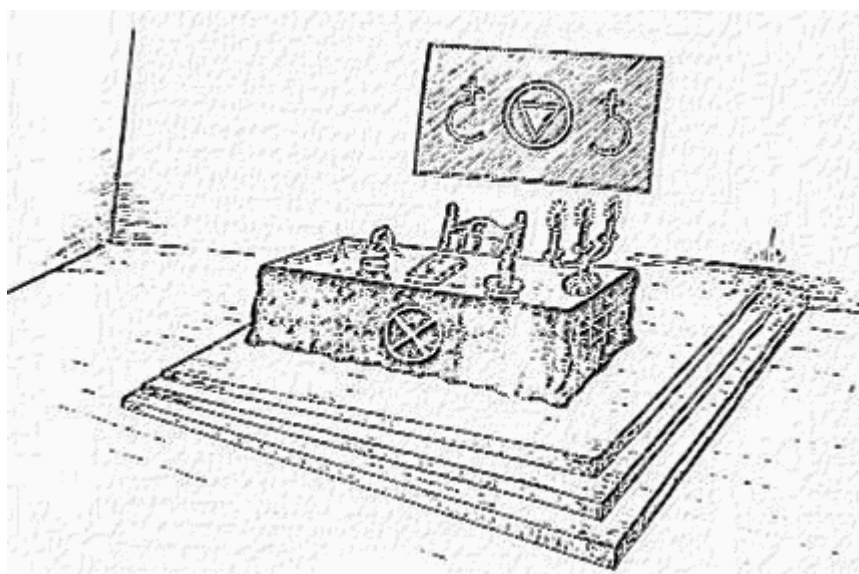


МЕССА БРАТСТВА САТУРНА



До открытия Ложи в помещении Храма находятся только офицеры. После окончания подготовки (следует зажечь свет – дополнительные свечи и лампы, наполнить чашу с курениями, приготовить все инструменты, покрыть помещение Ложи) они покрывают головы и занимают свои места.

ПРИУГОТОВЛЕНИЕ

Второй Страж трижды стучит молотком (ударом мастера) в дверь атриума (преддверие, вестибюль) и распахивает её. Затем громко говорит:

Ложа открыта!

После этого объявления братья и сестры, ожидающие в атриуме, входят в помещение храма в любом порядке и садятся на положенные им места.

Второй Страж запирает дверь атриума.

Первый Страж: К порядку! Займите места, мои братья и сёстры!

(Звучит вступительная музыка, возможно "In diesen heiligen Hallen..."¹ или другая подходящая.)

После короткой паузы **Первый Страж** трижды стучит молотком и продолжает:

Мои братья и сёстры! Скрестите руки на груди и закройте глаза! – Забудьте беспокойство и будничные заботы! Полностью расслабьтесь!

Мы медитируем на:

ПОКОЙ, МИР, ГАРМОНИЮ

Дышите со мной глубоко и спокойно – один... семь... (7 раз)

(Слова "один" и "семь" **Второй Страж** может сопровождать тихим ударом гонга.)

Первый Страж: К порядку, мои братья и сёстры! Откройте глаза.

Любезный брат (любезная сестра) Церемонимейстер, соверши ритуальное окуривание!

Второй Страж звонит 3 раза.

Церемонимейстер поднимается, склоняет голову, затем выполняет поручение. Он засыпает раскалённый уголь в чашу с подходящими благовониями (основной компонент – ладан, к нему, в зависимости от характера Ложи, добавляется каллитрис, смола мастикового дерева, стиракс или росный ладан).

Затем, неся чашу с курениями, он подходит к мастеру Ложи и склоняется перед ним. Трижды описав чашей круги в вертикальной плоскости, он говорит:

(Внимание: в любом случае необходимо говорить на греческом! Перевод служит лишь для лучшего понимания; возможно произносить и его тоже.)

¹ Ария Зарастро из "Волшебной флейты" Моцарта. – прим. ред.

Церемонимейстер:

Hodie hä sophia estin! (Здесь обитает мудрость!)

Затем он поворачивается через правое плечо к присутствующим на юге, западе и севере Ложи, всякий раз поднимая чашу с курениями, и произносит приветствие:

Eiränä Hymin Adelphoi! Eiränä kai Eleutheria! (Мир вам, друзья мои! Мир и свобода!)

Обратившись на восток, он трижды описывает чашей круг перед мастером стула и говорит:

Ho Ophis Ho Archaïos (Древний Змей)
Ho Drakon Ho Megas (Могучий Дракон)
Ho än kai Ho on Kai (который был и который есть)
Ho zon eis tous Aionas ton Aionon (кто живёт из Эона в Эон)
Meta tou Pneumatou sou! (да пребудет с Духом твоим!)

*Поклонившись мастеру Ложи, **Церемонимейстер** спрашивает:*

Recte dixi? (Правильно ли я сказал?)

Мастер Ложи отвечает:

Recte dictum est. (Сказанное верно.)

ОТКРЫТИЕ

Мастер Ложи: Брат (сестра) Первый Страж, который час?

Первый Страж: Сейчас время работы, братья и сестры ожидают света.

Мастер Ложи: Брат (сестра) Церемонимейстер, разверни табель.

***Церемонимейстер** кланяется и занимает своё место. **Мастер Ложи** поднимается и делает 3х3 удара одинаковой силы, поднимает молоток на уровень груди и говорит:*

Силой моей власти и звания, я открываю сегодняшнюю работу справедливой и совершенной Ложи Братства Сатурна.

Мои братья и сёстры!

Услышьте Закон нового Эона:

Поступай согласно Своей Воле!

Таков да будет весь Закон, и Слово Закона:

ТЕЛЕМА!

Второй Страж трижды ударяет в гонг.

Первый Страж: *Встаньте, мои братья и сестры!*

Церемонимейстер гасит дополнительные свечи и зажигает лучиной, подождённой от последней свечи, три чёрные свечи Сатурна. Затем **Мастер Ложи** откладывает молоток и скрещивает руки на груди; после короткой паузы, сосредоточившись, он объявляет торжественным голосом:

Как Мастер нашего почтенного братства, я призываю САТУРНА, Владыку Предела!

Мастер Ложи тремя пальцами правой руки (большим, указательным и средним) или магическим кинжалом трижды возносит перед собой печать Сатурна. **Второй Страж** с силой трижды ударяет в гонг.

Затем **Мастер Ложи** поднимает руки и разводит их, причём большие пальцы подняты вверх над ладонями. Он остается с поднятыми руками до конца пения (антифон).

Далее исполняется песнь мессы:

Sanctus Saturnus! Я взываю к тебе!
Sanctus Saturnus! Мы почитаем тебя!
Sanctus Saturnus! Склоняемся пред тобой!

Второй Страж трижды ударяет в гонг.

Первый Страж (поёт):

Именем Аратрона, да откроется Истина!

Второй Страж (поёт):

Именем Цафкиэля, да соединится Истина с Мудростью!

Мастер Ложи:

С силою вашей приступим к Работе!

Первый Страж (поёт):

С вашею помощью да свершится она!

Второй Страж (поёт):

Во имя духа вашего да будет так ныне и вовеки!

(На последнем слове **Мастер Ложи** опускает руки и скрещивает их на груди. Аналогично поступают прочие присутствующие и вместе произносят):

Первый Страж: Да будет так!

Второй Страж трижды ударяет в гонг.

Первый Страж: К порядку! Займите места, мои братья и сёстры!

Третий удар гонга означает завершение магического воззвания. Ложа открыта согласно закону и обычаю. Далее следует ритуальная мысленная передача сатурнианского потока на членов Ложи.

Второй Страж трижды ударяет в гонг.

Мастер Ложи: Ныне мы обращаемся мыслями к братьям и сестрам Ложи, которых сейчас нет с нами, и посылаем им добрую и гармоничную силу духа великого демиурга Сатурна!

Закройте глаза и начните медитацию. Я назову имена этих братьев и сестер. Пусть эти имена вибрируют в чакрах ваших эфирных тел!

Первый Страж: К порядку, мои братья и сёстры!

Второй Страж трижды ударяет в гонг.

Мастер Ложи: Мы помним...

После соответствующего провозглашения трёх имён (или одного)
Первый Страж поочерёдно напевает магические слоги чакр:

Lam – Yam – Ram – Pam – Wam – Nam – Om.

Второй Страж сопровождает пение каждого магического слога тихим ударом гонга. После окончания ряда слогов следует торжественная пауза и **Мастер Ложи** говорит:

Гармония и мир всем существам во вселенной!
A U M!

(возможна музыка)

Второй Страж трижды ударяет в гонг.

РАБОТА ЛОЖИ

Мастер Ложи объявляет имена вновь принятых или магически исключённых из Ложи братьев и сестёр, и ритуально сжигает полоски пергамента с их именами.

По знаку **Мастера Ложи**, **Второй Страж** вновь зажигает потолочное освещение.

Затем следует речь **Мастера Ложи**.

После окончания этой речи при надобности могут обсуждаться организационные вопросы или особые пожелания **Мастера**.

ЗАКРЫТИЕ

Мастер Ложи трижды стучит молотком и говорит:

Ныне я завершаю основную работу Ложи. Брат (сестра) Церемонимейстер, погаси огни!

Церемонимейстер гасит лампу на потолке, сворачивает Табель Ложи, снимает покров со свечи Хадита, молча кланяется мастеру и отправляется на своё место.

Второй Страж трижды звонит.

Мастер Ложи поднимается, разводит руки и произносит (глухим голосом):

Ныне мы соединяемся с Безымянным, что стоит за всем, что было, есть и будет.

(Тремя пальцами левой руки трижды чертит перед собой магический символ Малкут.)

Второй Страж трижды громко ударяет в гонг при каждом изображении символа.

Первый Страж: Мы закрываем глаза, пустота пребывает в нас, и всякий образ блекнет в тишине (голос затихает с каждым словом).

Второй страж трижды тихо ударяет в гонг.
(Пауза... Тишина...)

Мастер Ложи: Из Безымянного рождается первое имя: Нюит.

Второй Страж: один удар в гонг.

Первый Страж: Мы приветствуем НЮИТ, вечную Мать, Богиню Ночи, Небесную Госпожу.

(**Второй Страж:** один удар в гонг.)

Связанные с нею, мы чувствуем глубокое спокойствие вечной гармонии.

1 удар в гонг. **Церемонимейстер** зажигает свечу Хадита на алтаре. После одного поклона он возвращается на место.

Второй Страж: три удара в гонг.

Первый Страж: Y-ALLAH!

Мастер Ложи: Откройте глаза; свет Хадита – символ вечного творения – сияет!

Как луч света проникает в глубину комнаты, так стало светло внутри нас!

Первый Страж: Из света пробудилась в нас Сила!

Второй Страж: Она действует согласно Воле к истинному Деланию!

Мастер Ложи: Трояко влияние Света!

Первый Страж: Он действует в Духе!

Второй Страж: Он действует в Сердце!

Мастер Ложи: Он действует в Делании!

Второй Страж трижды ударяет в гонг.

Мастер Ложи: RA – HOOR – KHUIT!

*Звучит торжественная музыка. Когда музыка прекратится, **Второй Страж** трижды ударяет в гонг. **Церемонимейстер** поднимается, гасит свечу Хадита и покрывает её.*

Мастер Ложи: Ныне работа исполнена. Теперь каждый идет своей дорогой. Остаётся связь братства. Посему встаньте в братскую цепь!

Все присутствующие поднимаются и образуют магическую цепь. Они берутся за руки, причём брат стоит рядом с сестрой. Мастер остается за алтарем.

Первый Страж: Мои братья и сестры! Закройте глаза!

Опустите голову, дышите глубоко и спокойно: итак... раз... (считает до семи).

Мастер Ложи: Именем Телемы – Закона Воли. Именем великого демиурга Сатурна, Владыки Предела, теперь мы связаны магической братской цепью, мы пульсируем нашей силой в магическом Потоке, который защищает и объединяет нас в духовном строительстве Храма Ложи. Мы – ОДНА сила! Мы – ОДНА Воля! Мы – ОДНО Желание! Мы – ОДНА гармония! Мы пребываем в свете Сатурна ныне и вовеки!

Conjunctis manibus spiritum Saturni imploremus. Gratias agamus Saturno. Nos adjuvabit veritatem cognoscere et superare perfidiam inimicorum nostrorum.

(пауза)

Мастер Ложи: Теперь разомкните цепь, поднимите головы и откройте глаза. Ступайте с миром, мои братья и сестры, ибо ЛЮБОВЬ ЕСТЬ ЗАКОН! ЛЮБОВЬ, НАПРАВЛЯЕМАЯ ВОЛЕЙ! ЛЮБОВЬ БЕЗ ЖАЛОСТИ!

Второй страж трижды звонит.

Мастер Ложи: Брат (сестра) Первый Страж, который час?

Первый Страж: Сейчас полночь, Работа завершена.

Второй страж идёт к своему месту и трижды бьёт в гонг.

Мастер Ложи: Ложа закрыта.

После того, как цепь была разомкнута, братья и сёстры остаются стоять. Во время заключительной музыки мастер покидает комнату с приподнятой благословляющей рукой. Присутствующие приветствуют его лёгким наклоном головы.