

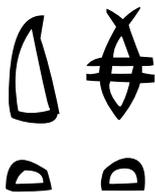
АЛИСТЕР КРОУЛИ



LIBER CLXXXVI
GNOSTICORUM MISSA MINOR



 *Baphomet*



LIBER CLXXXVI

МАЛАЯ МЕССА ГНОСТИКОВ

ПОД ПЕЧАТЬЮ КЛЯТВЫ IX°

Исполняется на третий день "Новой Луны" (1)

На Востоке – Королева Небес за завесой и на престоле.

Другой алтарь – чёрный, на нём хрустальный шар.

Жрец, одетый в голубую мантию с солнечными лучами, входит.

Ему не следует принимать до этого причастие любого рода.

Он оmyвает свои руки и уста, произнося:

Per symbolam aquae, sanguis dominae lunae, fac me purum.

*Далее он в танце совершает воззвание к Луне с песней
"Катятся по кавернам материи" (2) или другое подходящее воззвание.*

В конце он в экстазе проходит Завесу и пьёт причастие.

МОЛИТВА –

Ova quae hoc merstruo manguinis sumpsri praestaent. Omne ovum serpentem sibi jungat meis in visceris ut sacramentum summum mystica sensu fiat: ad gloriam nominis ineffabilis Dianae Caste. Artemidos virginis tuae!

MISSALE GNOTICUM

minus pruin a die lunae celebrandum

INTROIT

1. Очевидно, ꞥ должна быть возбуждена, дабы направить выход яйцеклетки (3).
2. Порой кажется, что это фатально повторять. Я думаю судить о том, достигла ли данная церемония желаемого эффекта, следует по ощущениям кого-либо из двух участников.
3. Если ꞥ и ꞥ оба IX°, они должны согласовать цель ритуала перед его исполнением.
4. Выбор ꞥ кажется настолько важным, что возможно его стоит оставить капризу, то есть бессознательному влечению.

ПРИМЕЧАНИЯ:

- (1) Новая Луна – это менструация.
- (2) См. приложение.
- (3) Малая месса гностиков, согласно инструкции, должна совершаться на 3 день "Новой Луны", т.е. на третий день менструации, в то время как овуляция (выход яйцеклетки) у женщин происходит в середине месячного цикла. На третий день менструации вместе с выделениями может "выйти" только мёртвая яйцеклетка. Кроме того, оргазм и выход яйцеклетки – научно никак не связанные между собой явления; данная ремарка Кроули – метафора.

АЛИСТЕР КРОУЛИ

**ПЕСНЬ, ЧТО БУДЕТ
СКАЗАНА ИЛИ СПЕТА
НАШЕЙ ГОСПОЖЕ ИЗИДЕ**

Катятся по кавернам материи, по несменным границам мира!
Твои дикие катятся волны эфира! Систрон, звучи, потрясай!
Громкий шум в крае смерти везде издавай,
С Духа пламенем в сути своей пребывай!
И звучи, возглашай!

Тусклый свет в мире тьмы, в коем узники в бегстве трепещут!
Тусклый свет в неба сумраке – для Рассвета внутри!
Свет на челе, жизнь в ноздрях, любовь в груди,
Твоё Солнце Блестящего Гребня! Звезда Зари!
Сияй, свети!

Пламя по небу рвётся колесницею Солнца!
И касается Запада юными света перстами утра!
Пламя, двигатель, что возбуждает огонь у меня!
Сжигай тьму, буди море, возвещая свет дня!
Пылай, Пылай!

Коронуй Её, коронуй Её звёздами как цветами девственного венка!
Коронуй Её, коронуй Её Светом и пламенем сокрушающего Меча!
Коронуй Её, Любовью Её коронуй – к деве, матери и жене!
Слава Изиде! Слава Жизни Владычице, Госпоже!
Коронованная Изиды!